

桃園縣立水美國民小學 85年1月25日出版

我愛水美

民國八十三年十月廿五日創刊

第六期

發行人：胡金松
 出版：水美國小
 指導：黃新總、吳慧鈴、胡榜輝
 主編：黃穗菁
 編輯：彭聖芳
 插圖：陳淑美、鍾鴻明

親職教育專欄——輔導室

人格發展理論的啟示

人格發展理論中最有名的艾里克森的「心理社會論」，其主要涵義為：

- 一、將人格發展自〇歲至老年分成八個連續的階段，每個階段都有其發展上危機。
 - 二、早期的發展是否良好，嚴重影響以後發展，如〇歲的信任——不信任，若發生障礙，將會在成年後影響其人際關係。
 - 三、發展期中障重重，更加強調家長及教師的重要性。
- 如果能夠在這些地方時時注意，相信其發揮的力量將會是不小的。

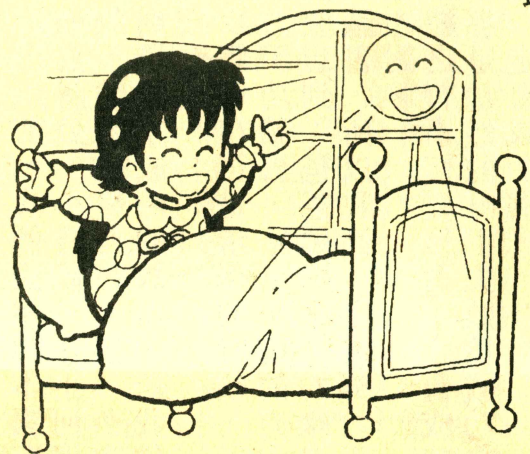
如何愛惜公物

三忠 葉竑麟

我們小孩子從小就必須養成愛惜公物的好習慣，長大了才會有公德心，做一個國家的好公民。怎樣愛惜公物呢？下面是我們日常生活中所必須注意的。

- 一、在公共場所，不隨地吐痰。
 - 二、洗水過後，要關水龍頭。
 - 三、在公園裡不亂折花木。
 - 四、在學校裡，不破壞玻璃、桌椅等公物。
- 上面這幾點，我們都應該做到；可是還有一部份人沒有做到，沒有做到的應該做到，這樣才不愧是一個

公民。



床

四忠 彭雅君

夏天的床就像彈簧，不用弟弟妹妹叫，不等太陽公公到，一轉身，爸爸就彈起來；冬天的床就像強力膠，弟弟拉不起，妹妹和媽媽也拉不起，呼……呼……呼……爸爸還是黏在床上！

旅行

六仁 古國志

旅行的前幾天，我很高興因為這是六年級來第一次旅行，所以旅行的前一天晚上，我叫媽媽幫我買東西，前二天我媽媽還說只要帶錢可是現在，我媽媽改變主意要幫我買東西。

旅行當天早上，老師叫我們去下操場，到了下操場同學就互相拍照留念，一直到老師叫我們上車，上了車以後司機就開始開車，同學們就做自己做的事，有的在打電動、有的在聽音樂等等。

到了六福村，同學分散了，我和吳聲宜、劉小鳳和洪治塘一起，我們先去坐碰碰船，當時很擠，好不容易才擠出來，我們坐上船就開始走，玩那一種碰碰船真讓人心驚膽跳，大呼過癮！玩完我們就去玩會轉的桶子，那個桶子一直轉一直轉，轉到我頭暈。接著我們又去玩海盜船，當時我不敢玩，有些同學就去玩，有幾個人留下來看他們玩，我就帶著墨鏡吃著糖果，他們玩好我們就去吃午餐，午餐吃完，我們的同伴過來說有日偏蝕，我們就出去看，結果真的有日偏蝕，

看完以後我們又開始玩，可是意見不合就分了兩小隊誰也不理誰，兩小隊就走了，我跟其中一小隊走了。

跟那小隊走來走去，不知道要去那裡，我就去到一个地方，看到有人表演，我就去看，看完旁邊有一個射靶場，陳仕倫就在那裡玩了很久才來，我和陳仕倫、李坤益到涼亭玩，然後我們去坐摩天輪，就看到劉小鳳那些人，我們兩小隊會合，我就去吃東西，吃完我們就去會合的地方，過了幾分鐘就噴水了，噴到全身溼溼的才坐車回家。

今天的旅行真是快樂。

我最喜歡的歷史人物

五忠 劉佳文

我最喜歡的歷史人物是發明家——愛迪生，我為什麼很喜歡他呢？

我很喜歡他的原因有很多；有因為他發明了很多東西，有電燈、留聲機……等。還有他能很耐心的不斷實驗東西材料。

我也喜歡他刻苦耐勞，失敗不灰心的精神，每天躲在實驗室，吃得少、睡得也不多。

而且他發明的東西有一千多件，每一件都是他精心製作，用好幾百材料來實驗。最後才有結果。

我喜歡他有那麼多的優點和失敗不灰心的精神；而且如果他沒有發明電燈，世界就會一片黑暗，如果他沒有發明留聲機，我們重要的事情就不能記起來了，所以我很喜歡他。

談努力

四孝 彭敏華

記得以前，我們國語課本裏有一課，描寫蔣公，小時候，在小河邊，看小魚不怕困難努力往上游，多次失敗，到最後才成功的故事，給我們很大的鼓勵。

我們現在正是求學的時候，所以要努力用功讀書，才是正確的方向，我們想到：爸爸媽媽辛苦的賺錢供我們讀書，所以我們一定要努力用功讀書才對。

總之有事情要努力，才會成功的嘛！那是當然的呀！失敗為成功之母，努力一定會成功的。

守信

六孝 鄭家年

「信用」是建立人與人溝通橋樑的必需條件。

一個人說到做到，言出必行，大家會不會相信他呢？會不會跟他做朋友呢？答案是確定的；相反的，另一個人說過的話不算話，做事馬虎，大家會不會信任他呢？會不會再叫他幫忙呢？以後有困難，你又會找那一個

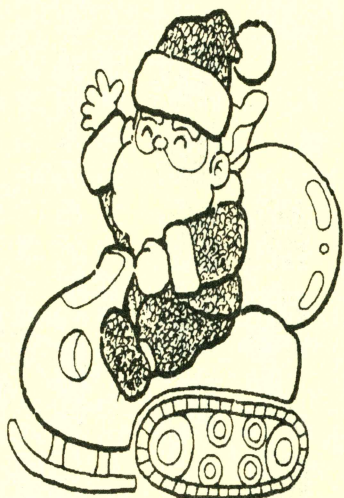
人幫忙呢？「信用」是說話守信，做事盡責的意思，「誠實」是誠懇懇懇、實實在在的意思，信用和誠實根本就是一體兩面；信用的反面是誠實，誠實的反面就是信用。

以前有一個人，叫李西蒲，有一次月，他發誓說：「吾願自身成，遍及天下。」

後來為開鑿運河，將家產一文不剩拿去建造，直到連工錢都付不起時，他對工人說：「敝求交流，不惜金力，剩幾何物，願者自留。」意思是說：各位，我為世界交通，不惜使用祖先遺產，現在已沒物品可給你們，願幫我的請留下。當時沒有一個工人要回去，最後第一首富也出錢，不用我說，

這個工程是一定成功的。

一個誠實又守信的人可以讓一個浩大的工程完成，那假一個國家的每一個人都是誠實又守信的話，影響力是不是就更大呢？



我的聖誕節

四忠 蘇容寬

聖誕節要到了，每當這個時候大家的心裡都期待著聖誕節快來。家裡也準備了聖誕樹、禮物、烤雞、餅乾。

我家今年的聖誕節比平常奇怪，我家吊著好多鬼面具、僵屍玩具頭、彩燈，恐怖極了。聖誕節晚上我們全家人一起坐在椅子上，看著恐怖片。妹妹在玩她的芭比娃娃。媽媽還做了烤雞、烤鴨、蛋糕、餅乾、糖果。真是快樂極了。

我覺得聖誕可以在一個禮拜一次這樣我就可以有好多聖誕節禮物了。

遊六福村

五忠 吳怡蓉

十月廿四日，是學校舉行校外教學參觀的日子，有去的小朋友，都帶著自己最心愛的背包，向六福村出發。到了野生動物園，我們看到了許多動物，有犛牛、美洲黑熊、猴子、老虎、獅子等。

我們到主題樂園，玩了許多遊樂設施，其中以海盜船、急流泛舟、火山歷險等……最恐怖。

海盜船，我們排了很久，我和彭雅淇、范介盈坐在最頂端，機器開啓的時候，我們非常緊張，也非常興奮，當船盪到最高點時，我們似乎被拋到九霄雲外去了，太陽也好像在我們身旁，真是恐怖。

火山歷險記，我們也排了相當久，排隊時，還有人在跳夏威夷舞。我們玩得時候，船準備要升上去，但是不知道為什麼，它突然停下來，我們都嚇了一跳，後來才知道他是故意要停的，可能是要增加刺激感吧！

到了三點半，我們準備回去了，我們坐上遊覽車，向六福村道別，這一次的旅行，真令我印象深刻。

為什麼兔子的

耳朵那麼長

六孝 鍾佳玲

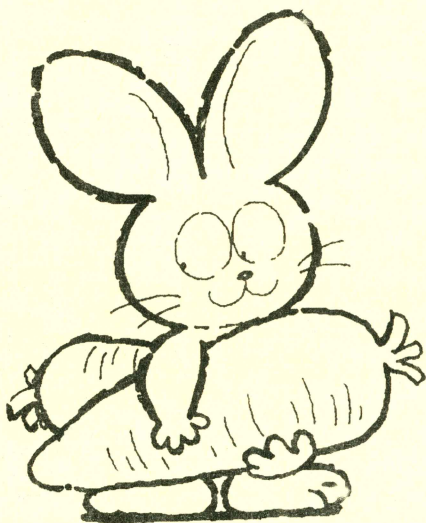
從前有一隻兔子，叫做小皮，他有一隻雙非常短的耳朵，有一天他到森林裡去，看到有許多動物在跑，他很好奇跑了過去，他就問鹿，你在幹什麼，鹿就說，我們被獵人追殺，你還不快跑；還站在那邊做什麼，你不要命啦！

小皮聽了以後心裡漸漸害怕起來了，他非常慌張，不知道該怎麼辦，鹿看到他那樣，就教他怎麼做，第一要聽槍聲離你遠不遠，第二要找自己的藏身之處，兔子聽了以後還是有些不懂，他問為什麼要聽槍聲遠不遠，鹿就回答他第一：如果槍聲離你很近就表示獵人離你很近，就要提高警覺心，不要讓獵人發現，因為獵人出來打獵都會帶把槍，而且身邊還有一隻到二隻的獵狗所以要小心，第二：如果槍聲離你很遠，就有機會找藏身之處，對了還有第三要仔細聽就是你身上有自己的味道。

味道太深，會讓獵犬聞出味道，

獵狗就會跟著你的味道找到你，不多說了我要走了，再見，鹿一下子就不見了。

小皮就開始聽槍聲，但都聽不清楚，後來就找藏身之處又找不到，他心裡不知道獵人離他近不近就希望耳朵變長，於是就邊跑邊拉耳朵每次都這樣，結果耳朵就變長了。



我最喜歡的 歷史人物

五忠 徐清軒

歷史上有很多民族英雄，在這些民族英雄中，我最崇敬的是岳飛。據說，岳飛剛出生不久，黃河發

生大水災，衝進了岳飛住的村莊。母親急忙抱著他跳進一個水缸裏，隨著水漂流，後來竟被沖上岸。他們雖然沒有淹死，但是他的父親卻被大水沖走了。從此，岳飛的母親含辛茹苦的把他撫養長大。

岳飛的母親，費盡了心思，來教兒子讀書，寫字。希望他將來為國出力。他的母親在他的背上刺上一「精忠報國」四個字來鼓勵他。有一次，岳飛帶一百騎兵在河上操練，遭金兵突擊，岳飛不慌不忙的帶了這一百騎兵勇敢的衝殺，結果打了一個大勝仗。因此，他就被封為秉義郎。後來，金兵毀了和約，又率兵攻打河南，這時候，岳飛分頭進兵，大舉北伐，金兀朮屢戰屢敗。岳飛揮兵進抵朱仙鎮一時金兵大部份都投降了；他正想乘勝直搗敵人巢穴，不料秦檜竟在一日之內，下了十二道金牌，召岳飛回京，金兀朮寫信給秦檜，要求先殺岳飛再講和，於是岳飛就被害死了。那時候，岳飛只有三十九歲。

岳飛的一生，無時無刻不以收復國土為念，歷戰十年所向無敵，治理軍隊非常嚴格，他這種偉大的精神，真值我們敬佩。

我最喜歡的一本書

六忠 連芮欣

世界童話故事，是我夢寐以求的一本書，幾次都要求爸媽帶我去買；但爸、媽總是說沒空，我只好等了又等。在一個風和日麗的好日子，媽媽突然心血來潮，要帶我去買書。這真是一個千載難逢的好機會，我毫不遲疑的去了。一路上，我又蹦又跑，心中有說不出地喜悅。到了充滿書香的書局，媽媽精挑細選地買了幾本書。而我的目標當然是世界童話故事。最後，我們才依依不捨地離開書局。回到家裡，我迫不及待地翻開世界童話這本書，細細的品嚐。這本書裡有好幾個故事，其中，我最欣賞的是「漁夫和金魚」，以及「花蕊姑娘」。

「漁夫和金魚」這個故事說：從

前有一對窮苦的老夫婦住在海邊，有一天，老人捕到一條會說話的金魚——海龍王的王子。回家後，老太太知道了就不停地要求願望。由於她的「奢望」太多了，最後落得什麼也沒有了。這個故事告訴了我們「知足常樂」的道理。「花蕊姑娘」的內容描寫有個像拇指一樣小的姑娘，本來生活很幸

福，後來流落異鄉。她自己已經有解決不了的困難，這時卻又發現一隻快死的燕子；於是，她每天無微不至地照顧燕子。燕子的傷好了，載著她進開那裡，也解決了她的困難。從此，花蕊姑娘便快樂地生活在花園裡。這個故事給人的啓示是：助人為快樂之本。

爲了看這本書，我幾乎廢寢忘食，整天都與這本書形影不離。因爲書中生動的彩色畫面和精彩動人的情節，實在太吸引我了，使我愛不釋手。而且每一篇都是富有教育意義和有趣的故事，能發人深省。這本書真是使我獲益不淺。

我最喜歡的歷史人物

五忠 葉淑慧

我最喜歡的吏人物，便是威震邊地的班超。班超是東漢時候的人，小時便有立功異域的大志。年輕時候在一個機關裏做個抄寫文書的職員，可是他對這個職務並不感到興趣。他以爲一個年青人，是不應該整天呆在這筆硯之間的。於是他就毅然

投筆從戎，獻身軍營。那時北方的匈奴，不時侵擾邊疆，班超轉戰各地，立了許多汗馬功勞。皇上見他少壯有爲，便給他遠使西域的大任。他帶了三十六人，努力往西去，在西域住了十幾年，一方面用他的威武，一方面又用安撫居民的政策，終於完成了他的宏願。

西域各國內附以後，匈奴無異去了一隻臂膀。漢代邊疆也因而得到久時安寧。

像班超出身並不高貴，看到國家有難，毅然抱著偉大的志願獻身於國，宣揚祖國的國威，使人民能過著自由安樂的生活，有這樣堅強的意志，有這樣偉大的成績，怎不使不敬佩呢！

遠親不如近鄰

五忠 范雅婷

俗語說「遠親不如近鄰」，意思跟「遠水不能救近火」的意思是一樣的，我看過一則故事，跟那句成語有很大的關係，故事是這樣的：小明是個很乖的小孩，可是他父母工作很忙，都沒有回來陪他，所以家裡只有僕人和小明兩人而已。有一天，小明被一輛大卡車撞倒

了，剛好僕人出去買東西，有一個鄰居看見了，就趕快送小明去醫院，小明的父母也趕來看小明，鄰居說明一切，小明的父母後悔，媽媽決定當個家庭主婦，爸爸決定每天準時下班，從此他們和鄰居更融洽了。

我看過這個故事以後，才知道鄰居和鄰居要互相幫助，不可以「自掃門前雪」，所以我提出下列幾點，希望大家遵守：

- 一、鄰居有困難，我們要幫他們。
 - 二、年長的鄰居，我們要尊敬他們；幼小的鄰居，我們不可以欺負他們；殘障的鄰居，我們要幫助他們。
 - 三、鄰居有事情出去，如果他家有小偷，我們要幫鄰居報警。
- 如果能做到以上幾點，就是一個好鄰居了。



我最喜歡的歷史人物

五忠 曾慈雁

我最喜歡的歷史人物是文天祥，因為文天祥的成仁取義很感人。

南宋末年，北方的蒙古勢力一天比一天的強，並且伺機向南入侵，眼看國家要滅亡了，但是朝廷中官吏卻在享樂，尤其是那個宰相賈似道，不務正事。

文天祥乃是一名讀書人，他看到這麼多老百姓受苦饑餓，老百姓叫苦連天，但是朝廷中的官吏，卻不把老百姓放在眼裡，文天祥看了很生氣，自己的國家無能，讓老百姓受害。

於是文天祥，起來反抗，最後被蒙古打敗，被俘虜以後，蒙古軍隊，判他為死刑，並且關入牢裡，一關就四年，文天祥在牢裡寫下「正氣歌」，當他被送去刑場時，他恭謹向南方拜三拜，最後他死的很光彩。

我覺得文天祥的成仁取義，最令我感動，因為他不怕死，去對抗蒙古軍隊。



遠親不如近鄰

五忠 張依婷

我家附近有很多鄰居，我家的對面、左邊、右邊都是我的鄰居。

我記得在九歲那一年，弟弟在客廳玩火，媽媽在房間睡午覺；爸爸到臺中出差，我在書房寫字，結果弟弟把點好的火柴丟入垃圾桶，後來就燒了起來，我聞到燒焦的味道，我就跑去客廳看，然後就火燒屋了，我趕緊叫醒媽媽，我又跑去鄰居家告訴他們說：「我家火燒屋了」。他們幫我們救火，打一一九。這時我在外面緊張的哭了出來。後來弟弟躲在三樓，幸好媽媽上三樓救弟弟出來。幸好消防隊的叔叔救了我們的家。

第二天晚上，爸爸知道了這件事，打了弟弟一頓罵了弟弟一場。這一場火災不但恐怖又燒壞了我們的東西，例如：沙發、奶奶的獎杯、書桌等家具都燒壞了，害我們又要花錢重買過新的了。

如果我們把鄰居當自己的親人，我想社會一定安祥美好的。

遠親不如近鄰

五忠 黃子倫

我們不論居住在都市或鄉村，在我們家的前後左右，一定會有別的人家，這些人家，就是我們的鄰居。因為如果發生意外，或者有事時，鄰居距離最近，更容易而快速的幫助你。如果這時候，你想靠親戚幫助你，可是他們住得很遠，就沒有那麼方便快捷了。這就是「遠親不如近鄰」的道理。

所謂「遠水救不了近火」房子失火了，我們要取水撲滅火災；可是水源在很遠的地方，等我們取了水來，房子已被大火燒光了。這和遠親不如近鄰的道理，是一樣的。

有一天，對面的林媽媽急急忙忙的跑到我家來，告訴我媽媽說：「我的兒子，不小心從樓梯上摔下來，受了重傷，需要很多錢住院，不曉得你現在方不方便，能不能借我四萬塊錢。」媽媽聽了，趕快把爸爸剛領的薪水，交給林媽媽帶走。

由此可知，如果遇到緊急的事情，急需請求協助，鄰居的協助，要比遠

方的親戚趕來幫忙，更為方便、迅速。所以我們要和鄰居和睦相處，在日常生活上多互相關照和幫助。

遊六福村

五忠 彭雅淇

旅行前一天晚上我根本睡不着，所以我早上六點就起床了，早上我非常興奮，連爸爸也被吵起來。

去到學校迫不及待想趕快去六福村玩，可是老師還沒來，而且遊覽車也還沒來，真是氣死人了！遊覽車終於到達水美國小，老師帶領我們上車，準備往六福村遊樂園出發。

一路上看到了茶園，排列的樣子真像樓梯，另外我還看到了有人在採茶葉，他們還真辛苦呢！

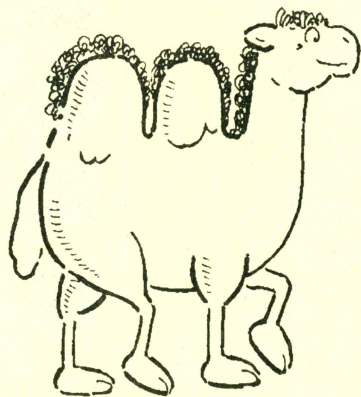
終於到達了六福村，我以為可以直接去玩，誰知要先去看動物。

我們第一個看到的動物是犛牛，牠吃草的樣子真可愛，接下來我們又看到了梅花鹿，想不到牠的角那麼長，竟然比蛇還長。到了猛獸區，看到了一隻獅子正躺在路中央睡覺，連車子經過牠都不怕，真是膽大包天。之後我們又看到了猴子，這些猴子還真皮，

竟敢爬到別人的車頂上玩，還有一隻在上面「方便」真好笑！

接著去主題遊樂區，我真是興奮得不得了。我第一個去玩的地方是海盜船，我們以為不可怕，所以坐到最後排，誰知那麼可怕，我們又玩了火山歷險記，原本我以為不可怕，所以我坐最後面，後面都沒人衝下來時，真像快要翻船一樣，實在太恐怖了。這麼好玩我下次一定要再來玩。

駱駝



四孝 彭康峻

馬笑駱駝，
走得慢；
駱駝笑著說：
「你沒看到，
我背上馱了座山嗎？」

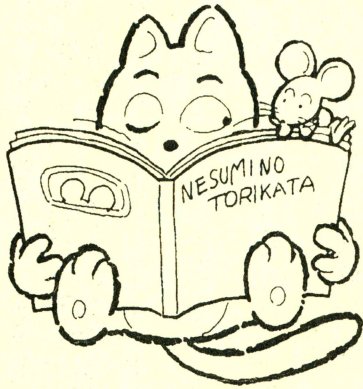
一本書

三忠 張梅舫

嗨！大家好我是一本充滿知識的書，裡面有插畫，畫得非常精美，還有一些圖片和小故事。

現在我來說一篇小故事大家聽吧！夏天裏，熱精靈們全跑出來，他們到處問：「誰肯陪我玩？」可是，大家看到熱精靈來了，都躲起來，只聽到蟬在樹上大叫：「知道，知道夏天來了我知道！」要等到晚上熱精靈玩累了，螢火蟲才偷偷跑出來，在涼快的夏天裏，提著燈籠，和天上一閃一閃的星星打招呼。

以上我說的故事好聽嗎？對了！我忘了說我的名字了，那就是：「漢聲，愛的小百科，這就是我的名字！」



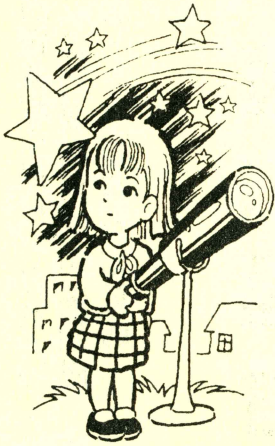
星星的聯想

三忠 李幸娥

如果，把宇宙的天空當作學校，那麼星星就是天天來上課的小朋友，他們有兩個老師，一個是溫柔月亮，一個是嚴厲的太陽。所以每當月亮老師來上課時，星星就會圍繞著她玩遊戲；太陽老師上課，他們就會躲得遠遠的。

星星，它是一個畫家，時常在宇宙這塊畫布上畫畫，他有時變成黃色的小圓點，有時變成白色的珍珠，把夜晚的天空點綴得好美呀！

星星也是一個野心家，他想要征服人類居住的地球。有時他會發射一個流星炸彈，把地上炸一個大洞真是嚇死人了！假如我是星星，我願是那快樂的孩子，也願是畫家只要不是那野心家就好了！

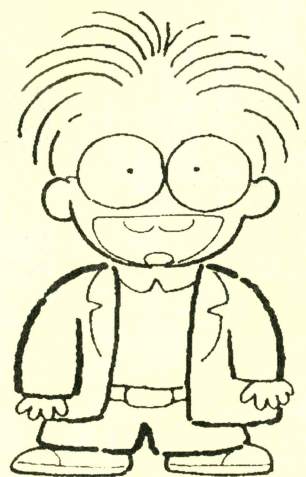


我的煩惱

五孝 林保忠

自從上了五年級，我的臉上多了一樣東西，讓我煩惱透頂，那就是『眼鏡』；拿下來看不見東西，又怕摔破；戴上去又是一種累贅，又要每次擦。哎！煩死我了！

四眼田雞！四眼田雞！不知道又是那位大大哥叫著我的外號，真想回他一聲「二眼青蛙」！這就是我戴眼鏡的煩惱。記得以前，看別人戴眼鏡，很英俊。想不到戴上去，煩惱何其多。要怪都怪我不好，誰叫我不好好保護眼睛，才落得今天的下場，祈求老天爺別度數上升，也希望大家別把我當榜樣喔！



讀書的苦與樂

五孝 卓昕如

以前，我剛上一年級的時候，因為剛接觸國小的課本，找不到自己喜歡的科目，課外也很少看書，所以老是覺得讀書很苦。但是上了五年級，我找到了自己喜歡的科目，看課外書的時間也變多了，所以現在覺得讀書有苦也有樂。

有時候，遇到自己不喜歡的科目，上課時眼皮就拚命往下掉，聽老師講課，就像聽到催眠曲，或者是像和尚唸經，然後那節課我都覺得自己生活在「水深火熱之中」。還有考試前，要背評量裡寫錯的地方，每次都背得一個頭兩個大，頭暈腦脹的，真是難過。

當然，讀書不一定都會覺得很苦，有時候讀書也會使我們快樂。像我現在最喜歡的科目是社會，所以在課外我也會看有關社會、歷史的書，當我在看這些書的時候，就會覺得很快樂！還有，在我了解以前不知道的詞意或是知識時，我會覺得很有成就感呢？要如何把讀書的苦化為樂呢？我覺得上課認真一點，在自己溫習時，喜歡看小說的人，可以把課本、書本當做小說看，喜歡看漫畫的人，可以

把課本、書本想成漫畫看這樣子，自己就會覺得讀書很快樂了。

雨

六孝 黃筱倫

每當濃霧蓋住雄偉的山巒；每當烏雲遮住太陽爺爺慈祥的臉龐，便無聲的帶來雨的消息。不久，大雨傾盆而下，雷聲陣陣不禁讓人膽戰心驚，閃電光芒彷彿發出逼人的眼神讓人魂飛破膽。

許多人所害怕的雨，我卻喜愛她。因為雨中的景色雖不能和夕陽比嬌；雖不能和彩虹比美，但是她的風景矚矚中有山，山矚矚中有竹林，竹林矚矚中有小溪，令人看了不禁添加幾分醉意。雨後的景色，主角是美若天仙的彩虹，但是，她十分嬌羞，不過一會兒就像霧一樣消失了，把大地襯托得更加嬌媚，令人看了美不勝收，目不暇給。

雨對大自然也有好處。因草木需要葉子的點綴；葉子需要泥土中的養份；泥土必要雨水的滋潤，所以雨水可滋潤植物，使植物漸漸成長茁壯。

而下雨時，雨水頑皮的跳到青蔥的荷葉上，彈跳出美妙的音符；晶瑩剔透的水珠點綴在其中，真是美不勝收！

所以，從這裡我們可以了解到任何事物只要你用心去聆聽、用心去體會，相信你一定能領略到大自然的美！

我的好同學

三孝 楊怡萍

我上一年級的時候，班上有一位同學叫袁詩樺，她長得高高瘦瘦的，個性非常活潑外向，待人也很有氣，所以大家都很喜欢她。

她很喜歡說故事和笑話，每當班上有特別活動時，她都會自告奮勇的第一個上臺，而她的故事都非常好聽有趣，她的笑話更讓人覺得好笑。

我的好同學的家，住在我家附近，常常和我一起上學，一起回家，平常她都會和我一起做功課和玩遊戲，我們永遠還是好朋友。

當老師不在時

六孝 黃佩珊

當老師請產假時，六年孝班已不是以前的六年孝班了。本來是名不虛傳的六孝，但自從老不在，六孝已是名落孫山，這可是有很大的差別哦！

老師在時，大家都同心協力的解決本班所遇見的困難，如今，大難來臨各自飛。月中爲了歡送黃主任的表演，沒有人肯付出自己的一份力量去完成它，他們都說：「哦！我爲什麼要表演？不會叫別人表演哦！」我聽了想想；我們六孝已少了那一份熱誠的心、團結的心，大家再也不是那合作無間的小螞蟻了！只是只顧自己利益的的小傢伙。老師在時，大家都是一聲不吭的在聽老師講解，現在呢？好像到了菜市場買菜似的，大吵大鬧，實在沒有辦法靜下心來專心思考。掃地工作大家都敷衍了事，不切實，有時候去上廁所，沒有一間看得順眼。外掃區也一樣樹葉一大堆沒人去撿，最丟臉的是連教室都髒亂不堪。

一月十日對本班來說可是個好日子，因爲老師就要回來了，我們也謝謝代課老師這日子的照顧，非常感謝您。

我的優點

六孝 黃怡煌

在寫「我的優點」的那一剎那，我曾經想過會被人拿來當玩笑開，但是，這並不重要，重要的是我要讓我的身旁的人知道，我的外表並不代表我的內心，雖然我生氣的時候非常的無理取鬧，常常沒理被我說到有理，身旁的人沒法子只能對我嘆嘆氣；不但如此，在校也很「鴨霸」（請用台語發音），可是，我到底是女生嘛！縱然有千般的粗魯，在小地方看起來還是滿溫柔的啦！

說起我的優點可真是得講上十天十夜才說得完，人見人誇，這可不是浪得虛名喔！現在就讓你們瞧一瞧我的真本領：（一）人見人愛——不管是老的、少的、男的、女的，一遇上我就會馬上七孔流血，因爲我有中國小姐的身材，楊采妮的臉蛋，哇！真迷人，怎麼樣你嫉妒嗎？（二）我對朋友的照顧可說是無微不至呢！就拿上次和葉媽去淡水紅毛城來說吧！一路上葉媽要買汽水回家給妹妹喝，我幫他提，太熱了，我幫他脫外套拿外套、提東拿西的、不知情的人以爲我搞同性戀呢！我的犧牲可真大。（三）功課和品德是分不開

的，功課好的人品德也一定也很好。就說我好了，功課、五育常常進十名，可說是天上的文官下凡（嘿！我不是是該去撞牆啊！）

這下子你們準看的目瞪口呆了，不是我臭蓋，我的優點多，不是我的錯，但也因此使我產生了一丁點自大的心理，不過爲了使自己成爲才女，我會克服各種缺點的，沒想到吧！恆心也是我的專利。

影片欣賞感想

三忠 黃紹瑜

有一天，老師給我們看一部片子，片名叫魯冰花。

那是一部很有教育性的電影，片中的古阿明是小畫家，雖然他們家很窮可是他很喜欢畫畫，他可以在其中找到他的興趣，就像茶蟲他也可以畫出一張美麗的畫，尤其他畫的小狗那張更可愛，連大便都畫出來了，真是好笑！

我覺得古阿明好可憐，他雖然得了大獎可是生病死了，我覺得健康很重要，我們有健康的身體更要用功讀書，才不會讓老師和父母失望，才是好孩子。

守信的重要

六孝 葉侑貞

一個人生活在這個工商發達的社會上，最重要的是要守信。「守信」，是遵守諾言；自己答應別人的事，要負責到底，絕不敷衍塞責。所以，守信的人往往是非常有人緣的。而且守信是做人的根，如果你不守信，將會做人失敗；沒人會相信你，所以大家要守信。

曾子爲了教導孩子，不惜把豬給殺了；秦孝公爲了推行新法令，首先實行「徙木立信」，取得人民的信任，結困不但法令實施了，以後推行法令時也順利多了。

而相反的如果你不守信，將會毀了自己，像放羊的孩子。

從前有一個牧童，他有一次戲弄農夫說：「狼來了！」「狼來了！」農夫趕了上來卻沒看見狼，就對牧童說：「狼呢？」牧童就笑了笑，農夫說：「以後不可以這樣了。」牧童說：「好！」但過沒幾天牧童又騙農夫說：「狼來了！」「狼來了！」農夫又趕了上來，卻沒看見狼，有一次狼真的來了，不論牧童怎樣的吶喊：「

狼來了！狼來了！」農夫就沒來了，因此羊都被吃了。
從上面寫的故事中，我們就可以知道守信是多麼的重要呀！

談交通安全

六孝 葉侑貞

現在我國的交通便利，走路用汽、機車代替了；而要去更遠的地方也有飛機可以搭乘，非常方便。而這些交通工具如果使用不當，及不適當行駛，都會造成很大的損失及傷害，所以行駛時要小心謹慎，下列是造成車禍死亡的主要原因：

第一、喝酒，開車不喝酒，這句話是到處可見，到處可聽的，因爲現在車禍死因主要是喝酒後行駛才發生的。

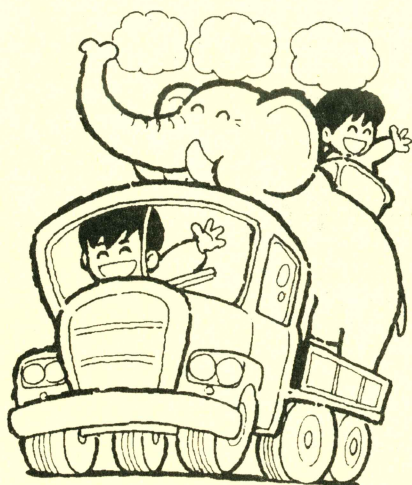
第二、不遵守交通規則，現在大家最不遵守的交通規則就是闖紅燈及超速，如果前方的車子闖紅燈，後方的車子沒看見繼續向前行駛，這樣就很容易發生車禍了。

剛剛提的兩點並不是沒有解決辦

法，第一喝酒不開車，這個問題主要發生的時候是在辦喜宴時，因爲大家參加別人的喜宴沒喝酒會覺得很無聊，所以會喝得醉燻燻，發酒瘋的闖出麻煩。如果你參加別人喜宴以果汁、飲料、茶……等代替酒來祝福他們，不但心意到了，也不會發生意外呢！是個非常好的辦法。

而第二個問題是比較難解決的，因爲有些人要趕時間所以不顧自己的安危一直闖紅燈、超速，這不是拿自己的命開玩笑嗎？我倒有一個好辦法，既省錢又不費時間，那個辦法就是搭公車，因爲公車的容量很大一次能載很多人，這樣車輛減少，車票又不會太貴，所以這是個好辦法喔！值得多多參考、利用。

如果大家能遵守交通規則，我們的交通會更加便，毫無損失、傷害。



我最喜歡的一本書

六忠 周宛貞

我最喜歡的一本書是智慧的燈盞，作者：楊兆禎。他的書很好看，圖也很美，圖是——簡滄榕畫的，有很多故事。

內容有很多種共有廿二種，裡面有一個故事是我最喜歡的，就是害了自己。在一個寒冷的深夜，有一位醫生攔住一輛計程車。「有個小孩急病，請你……」「對不起，我要下班回家了。」於是，一踩油門，司機楊長而去。司機回到家裡，一進門就聽到他妻子哭道：「大毛摔破頭，流了很多血，我打電話請了大夫，大夫來了。司機一看，原來，正是剛才攔車的那位。這時，兒子流血過多死了，司機懊悔也來不及了。」

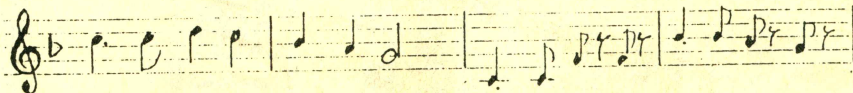
我為什麼喜歡這個故事呢？是因為這個故事告訴我們雖然要下班了，可是情況很嚴重，我們不能不管他，說不定就是你的兒子或女兒了。我覺得這本書可以讓我們或別家的計程車知道下班了，可是有人攔車，有人生病或受傷，也要送他們回家，畢竟做善事是應該的，你說對不對。

水 美 國 小 校 歌

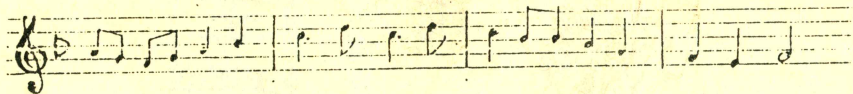
軼 名 詞
黃 新 總 曲



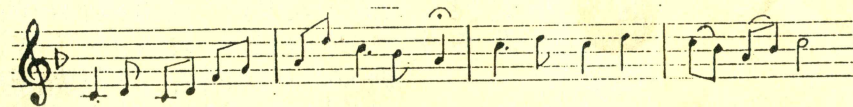
巍巍巒嶺蒼蒼校園，晨昏相聚磨鐵硯，



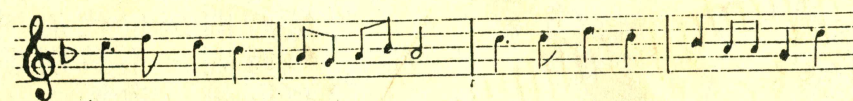
興高采烈開笑顏，新的指引，新的觀念，



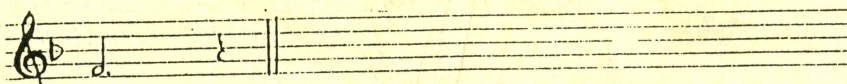
讓我們好好鍛鍊，讓我們細細磋商



可愛的水美啊！水美山川靈秀人物賢



先輩傑出後生勉 永遠站在時代的前



端